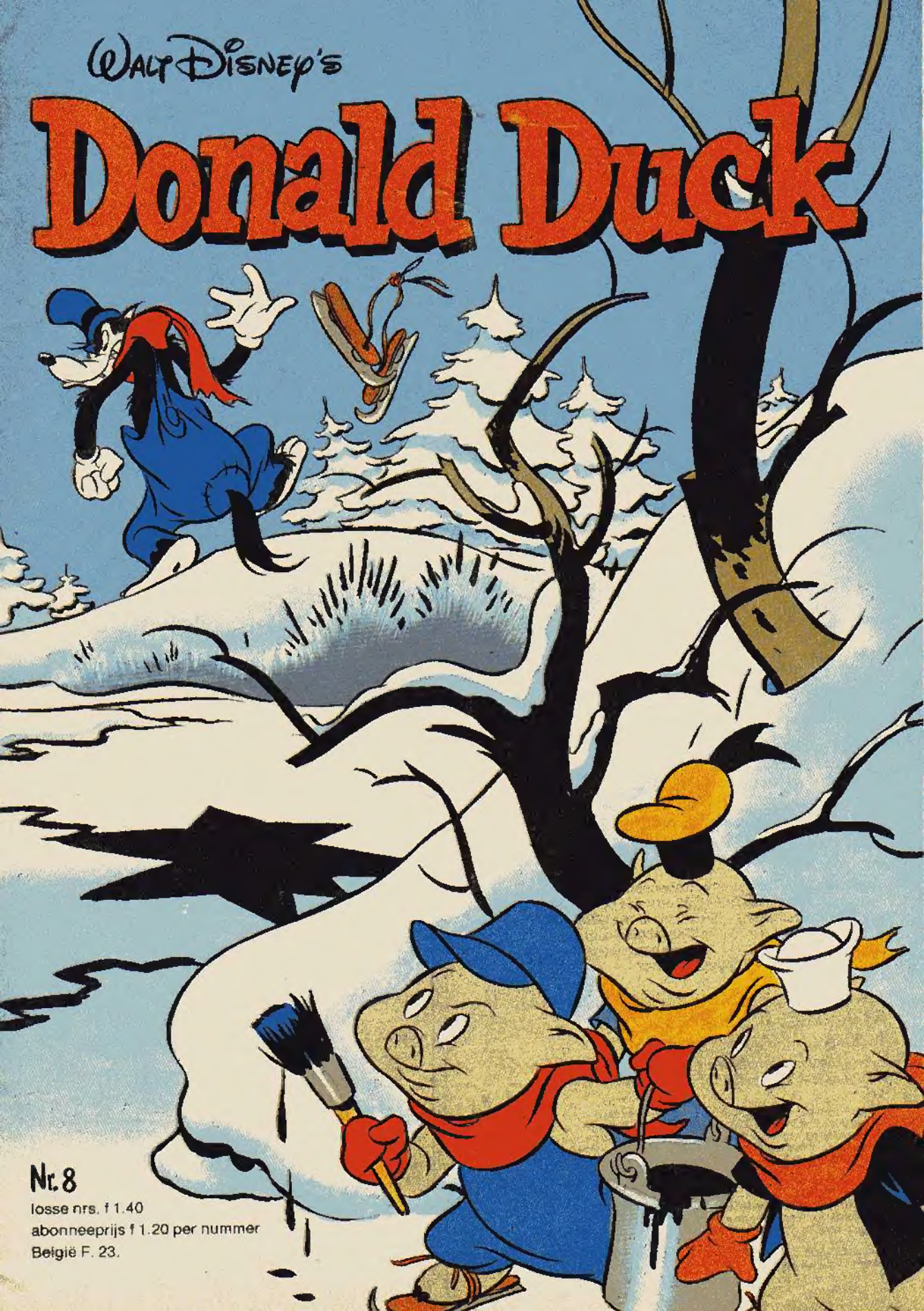
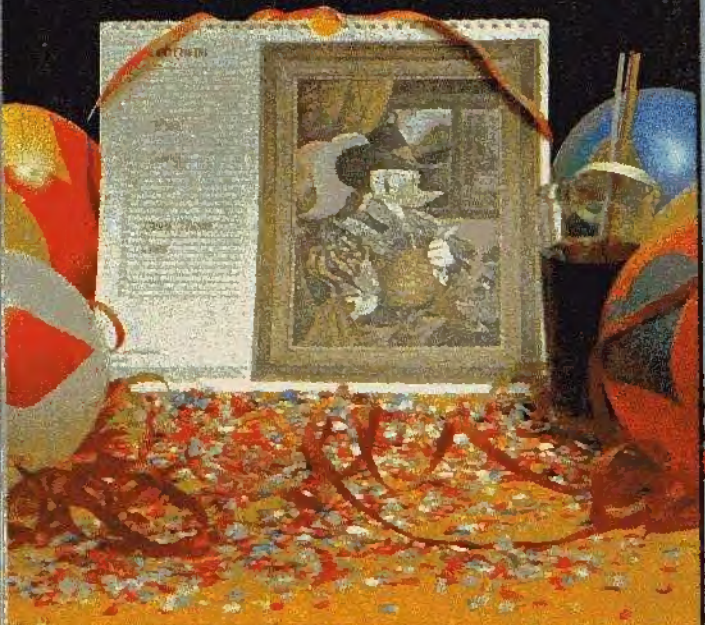


Nr. 8
losse nrs. f 1.40
abonneeprijs f 1.20 per nummer
België F. 23.

Speciale Verjaardags-kalender!



Wel eens van Ludwig van Duckhoven gehoord? Of van Medame de Pompaduck? Nee? Dan wordt het toch hoog tijd dat je kennis maakt met de grote figuren uit de roemruchte geschiedenis van Duckstad. Ze zijn verzameld in de Galerij der Groten, een serie portretten die te vinden is op deze speciale verjaardagskalender, die niet in de winkel te krijgen is.

Deze prachtige Galerij der Groten-verjaardagskalender is voor jou als je een abonnee voor Donald Duck weet.

TJONGE, DAT WORDT GENIETEN DEZE WEEK, WANT ER STAAT EEN HEELBOEL OP HET PROGRAMMA! LUISTER MAAR... ALLEREERST EEN AVONTUUR VAN MIDAS WOLF DIE OP DE DISCO-TOER GAAT, VERDER STREKEN VAN JOE CARIOCA, OM WIENS OPSCHEPPERIJ EN GEFANTASEER IK TOCH WEL ONTZETTEND MOET LACHEN, DAARNA EEN BLIK IN HET DAGBOEK VAN KATRIEN, EEN AVONTUUR VAN OMA, OOM DAGOBERT EN DE NEEFJES, KORTE VERHAALTJES VAN MICKEY EN MIJ, HET DERDE DEEL VAN DE GRAAF VAN MONTE CHRISTO EN VERDERE BELEVENISSEN VAN TOM POES EN HEER BOMMEL IN HET LAND VAN OM. OH JA, BIJNA BROER KONIJN OP DE ACHTERPAGINA VERGETEN! PFFF...WAT EEN WASLIJST... VEEL PLEZIER!

Oom Donald

BON-Donald Duck (In blokletters invullen)

De nieuwe abonnee is:

Naam:.....Leeftijd:.....

Adres:.....

Postcode:.....Plaats:.....

Handtekening ouder:.....

De nieuwe abonnee neemt een abonnement voor tenminste een kwartaal (13 nummers) à ƒ 15,60 en wil de betaling als volgt regelen: (één hokje aankruisen)

☐ kontant via de bladenman

☐ per acceptgirokaart, aan de nieuwe abonnee toe te zenden.

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam:.....

Adres:.....

Postcode:.....Plaats:.....

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Verjaardags Kalender.

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 8298, 2001 HG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in dit blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: wil je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 1 april 1981.
Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

Donald Duck kost ƒ 1,20 per nummer. In België 23 F. Het duurt ca. drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

no 8 - 0018 AAC 1

Weekblad

Donald Duck

Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 8003, 2001 HA Haarlem
telefoon: 023-339040

nr. 8 - 20 februari 1981

Abonnementsprijs: f 1,20 per week of f 15,60 per kwartaal (13 weken). Losse nummers: f 1,40. België Fr 23.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 366 — geen postzegel — 2000 VE Haarlem of bel 023-319420.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook contant met hem regelen.
Inlichtingen en klachten voor Postabonnees: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot Mediaнet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023-319420.
Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Mediaнet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Last 12-14 072-127424. **1058 AG Amsterdam,** Bearsjesweg 301 020-185435. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-451551. **4834 VG Breda,** Jansstraat 20 076-652250. **2513 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-469746. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk, 23h 040-112525. **9711 PM Groningen,** Gad. Kattendiep 29 050-125650. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 074-426755. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schans 26 05100-26330. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-13343. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-132090. **3533 JA Utrecht,** Bartolaan 21 030-938941. **8011 CD Zwolle,** Westerstraat 21 05200-13551.
Adreswijzigingen: Denk om uw postcode. Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Mediaнet B.V.
Buitenland: Voor het buitenland worden de prijzen en condities op aanvraag verstrekt.
De abonnementen voor Donald Duck worden verzorgd door Mediaнet B.V., Postbus 8298, 2001 HG Haarlem. Telefoon 023-319420.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur losse nummers: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Telefoon: 03406-2044.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, telefoon 031-382360. Postrekening nr.: 000.0083405.82. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in keeporteuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een keeporteuille.
Advertenties: Admedia B.V., A.J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020-541345, tarievenkaart nr. 14
Drukkerij: B.V. Diepdrukkerij Etten.

© **1981 Walt Disney Productions**

Oom Donalds Brievenbus

postbus 6003 Haarlem

Beste Donald! Heb jij ook een favoriete voetbalploeg? Mijn favoriete voetbalploeg is AZ '67. Gisteren was ik jarig. Ik heb iets gehad wat een Disco-Duck zoals jij ook hebt. Ik heb een pick-up en een radio gehad en natuurlijk nog veel meer!
Bas de Baar — Zandvoort

Mijn favoriete voetbalploeg? „S. C. HOP 'M RAAK" uit Duckstad, Bas!

LACHEN DOET IE NOG NIET, MAAR HIJ BEGINT AL TE GRINNIKEN!

Lieve Donald! Ik hoop dat je deze brief leuk vindt, al wordt hij niet lang. Ik vind dat kinderen uit Duitsland ook recht hebben om in de brievenbus te staan, want zo lang ik er op zit (3 jaar), is er niemand uit Duitsland in de brievenbus gekomen. Ik heb een vraag: Wanneer komt er weer een nieuwe dikke D.D.? Doe de groeten aan iedereen in Duckstad, behalve aan Dom Dagobert en Guus Geluk!
Erica Teune — Blomberg (B.R.D.)

Heeft er 3 jaar lang niemand uit Duitsland in de brievenbus gestaan, Erica? Dan ben jij de eerste! En die dikke Duck? Over een paar weekjes misschien...

Geachte Heer Duck! Ik wou even wat opmerken over de supercomputer. De delen van de supercomputer waren van veel te slap karton gemaakt. Ik wou even de deeltjes uit nummer 51 drukken en schéééééur... daar ging me de super-computer! Krijg ik een brief terug? Dat vind ik zo leuk! Ik hoop dat ik er in kom, want ik schrijf al voor de 3e keer, hoort u dat goed? En er staat bijna nóóóóóit iemand uit Zevenbergen in! DUS IK HDDP DAT IK ER IN STA!
Sander van Muijen — Zevenbergen

Wat wil je nou, Sander, in de brievenbus staan of een brief terug krijgen? Ik heb maar voor het eerste gekozen!

✱

Beste Donald Duck! Ik schrijf voor de 8e keer. Vanmorgen zat ik in de klas. Ik had de Donald Duck op mijn tafeltje liggen. Ik keek naar de voorpagina. Wat schrok ik! De meester zei: Gooi die Donald Duck van je maar in de prullenbak! Eerst bleef ik koppig zitten, maar toen de meester het nog 'n keer zei, moest ik mijn D.D. wel weggooien. Toen het pauze was, heb ik mijn D.D. weer stiekem uit de prullenbak gehaald toen de meester even niet keek. Nu schrijf ik voor de 13e keer. 13 is een ongeluksgetal, dus ik zal wel het ongeluk hebben om niet in je blad te komen. Daaag! De groeten van Ilo... Deps! Was ik bijna vergeten de andere Duckstadbewoners gedag te zeggen! Daaaaag! De groeten van Ilona Jansse — Capelle a/d IJssel

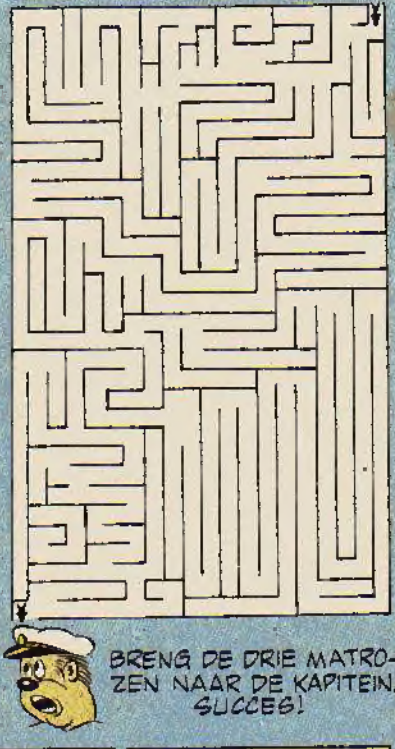
Is het die meester van jou helemaal in z'n bol geslagen? Zeg maar dat ie zelf in de prullenbak gaat staan... daar hoort ie thuis!

Aan Oom Donald! Dit is nog maar de 2e keer dat ik schrijf. Dus laat die kinderen die al 5 keer of meer hebben geschreven er eerst maar in. Alhoewel sommige kinderen schrijven dat ze al 11 of 12 keer hebben geschreven. Daar moet u niets van geloven, hoor!
Lia Cazemier — Niekerk

Toch zijn er kinderen die écht 11 of 12 keer hebben geschreven, Lia! Eerlijk waar!

VOLGENDE WEEK EEN PUZZELPAGINA!

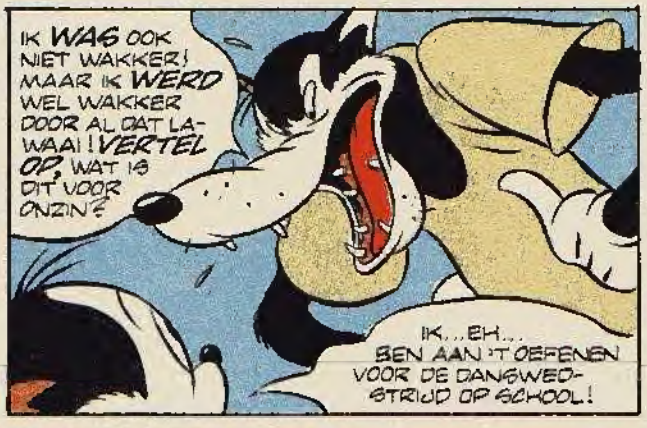
HIER VOLGT VAST EEN VOORPROEFJE



BRENG DE DRIE MATROZEN NAAR DE KAPITEIN! SUCCES!

de grote Boze Wolf
WAT IS DAT VOOR 'N HERRIE ?
ROCK AROUND THE CLOCK

AF MET DAT DING!
OH, IK WIST NIET DAT U AL WAKKER WAS!

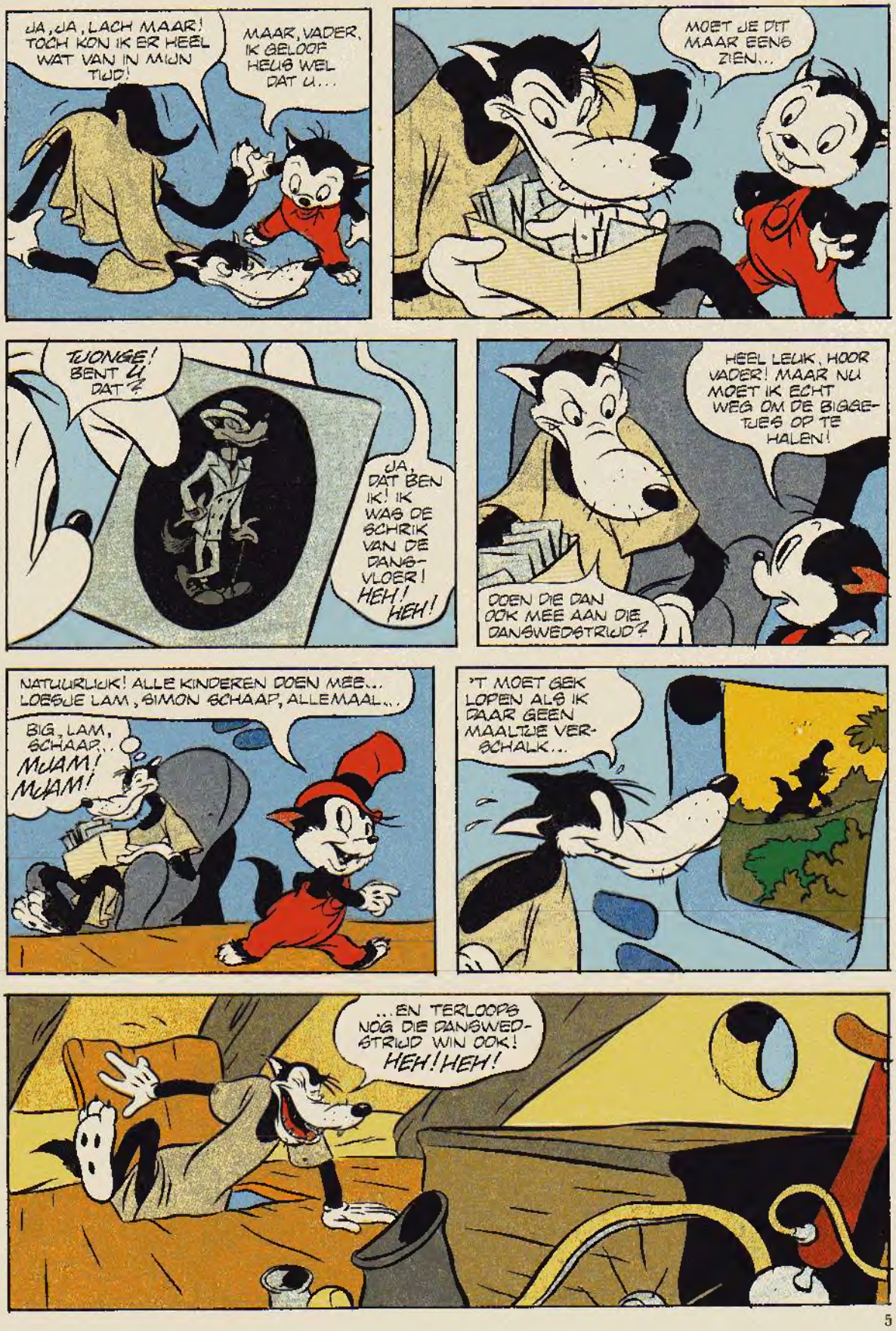

IK WAS OOK NIET WAKKER! MAAR IK WERD WEL WAKKER DOOR AL DAT LA-WAAI! VERTEL OP, WAT IS DIT VOOR ONZIN?
IK... EH... BEN AAN 'T OEFENEN VOOR DE DANSWED-STRIJD OP SCHOOL!

MAAR DAT IS TOCH GEEN DANSEN WAT JIJ DOET! NEE, DAT HAD JE MIJ VROEGER MOETEN ZIEN DOEN!
U? DANSEN?

VERBAAST JE DAT ZO? HA! NIEMAND DANSTE ZO GOED DE HORLEPIEP ALS IK ...

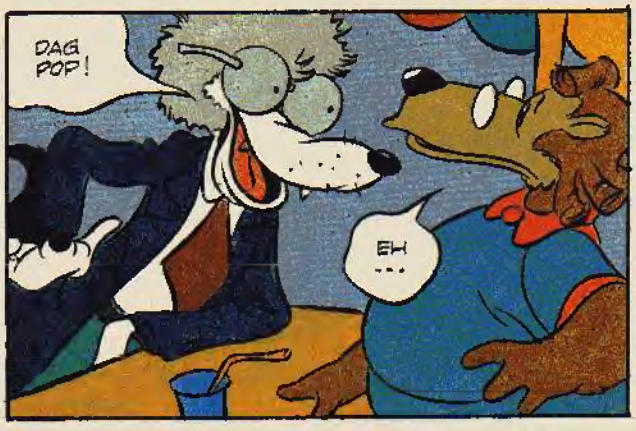
... OF DE CHAR-LESTON ...
HEE!

HI! HI! DIE GEKKE VADER, TOCH!
OEPS!
SLIP


JA, JA, LACH MAAR! TOCH KON IK ER HEEL WAT VAN IN MIJN TIJD!
MAAR, VADER, IK GELOOF HEUS WEL DAT U...
MOET JE DIT MAAR EENS ZIEN...
TJONGE! BENT U DAT?
JA, DAT BEN IK! IK WAS DE SCHRIK VAN DE DANSVLOER! HEH! HEH!
HEEL LEUK, HOOR VADER! MAAR NU MOET IK ECHT WEG OM DE BIGGETJES OP TE HALEN!
DOEN DIE DAN OOK MEE AAN DIE DANSWEDSTRIJD?
NATUURLIJK! ALLE KINDEREN DOEN MEE... LOESJE LAM, SIMON SCHAAP, ALLEMAAL...
BIG, LAM, SCHAAP... MUAM! MUAM!
'T MOET GEK LOPEN ALS IK DAAR GEEN MAALTIJE VERSCHALK...
...EN TERLOOPS NOG DIE DANSWEDSTRIJD WIN OOK! HEH! HEH!

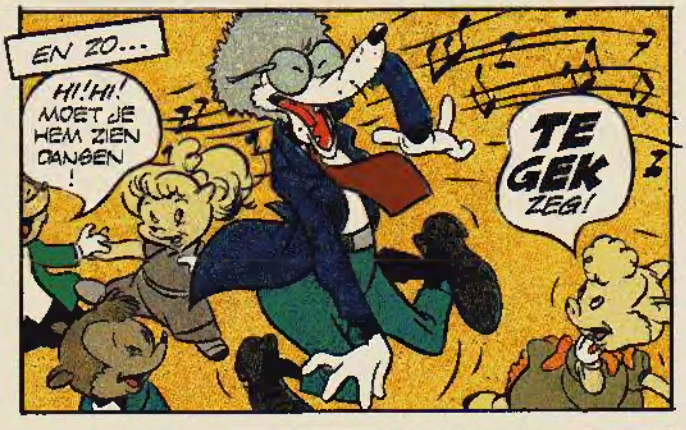
HA, IK WIST WEL DAT IK ZE NOG HAD! MIJN OUWE TROUWE DANSSCHOENEN!
...MAAR HOE KLEDEN DIE JONGELUI ZICH TEGENWOORDIG? 'NS EVEN KIJKEN IN ZO'N MUZIEKBLAADJE VAN WOLFJE...
EN ZO...
HA! IK VOEL ME MEETEEN DERTIG JAAR JONGER!
...IK ZAL DE JEUGD EENS WAT LEKKERE DANSPASJES LEREN! HEH! HEH!
KWIP
KWIP
INTUSSEN OP SCHOOL...
LIMONADE
GEZELLIG, HÈ?
JA! EN IK BEN BENIEUWD WIE DE DANSWEDSTRIJD GAAT WINNEN!
JONGENS, HET IS TIJD VOOR DE WEDSTRIJD! WIE DOET ER MEE?
IK! IK!
IK! IK OOK!
EN IK!

OOH! WAT 'N HIPPE VOGEL!
HUH? WIE IS DAT?
DIE ZIET ER GAAF UIT, VIND JE OOK NIET, MIEKJE?
LI-MO

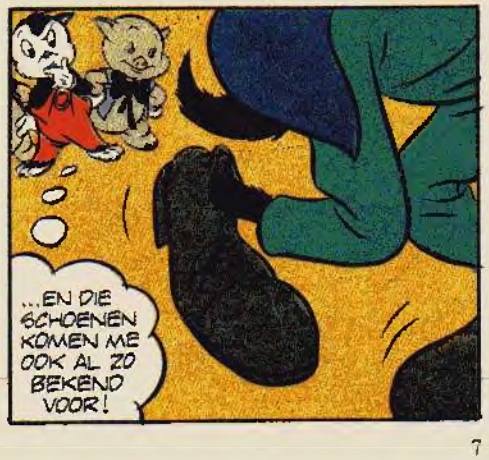

DAG POP!
EH ...

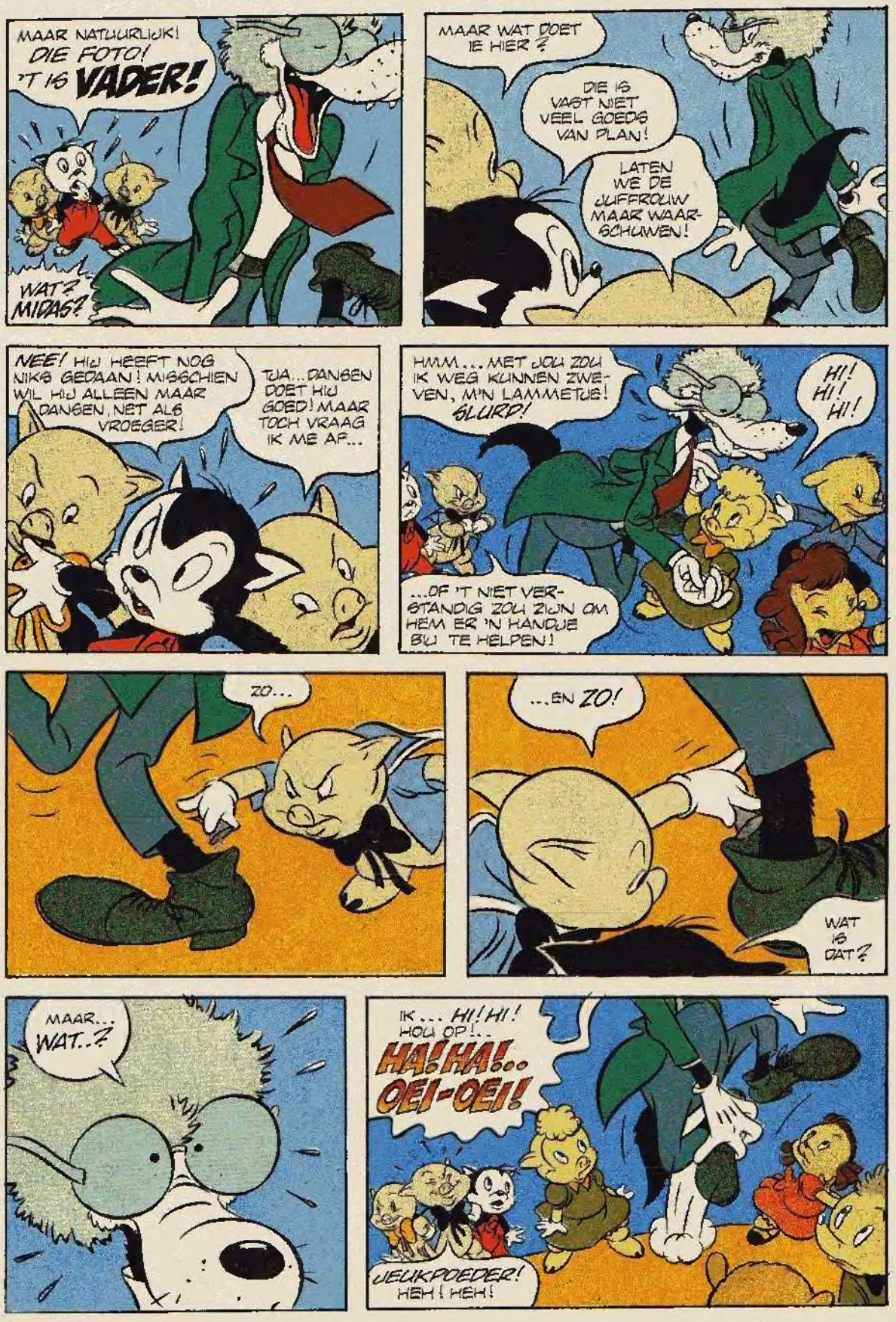
...DE WEDSTRIJD IS EIGENLIJK ALLEEN VOOR DE KINDEREN VAN DEZE SCHOOL!

IK WOON HIER PAS, MAAR ALS IK DE WEDSTRIJD WIN, KOM IK HIER OOK 'N BEETJE LEREN! OKEE?
NOU, VOORUIT DAN MAAR!


EN ZO...
HI! HI! MOET JE HEM ZIEN DANSEN!
TE GEK ZEG!

WAAR DOET DIE VREEMDE SNOESHAAN ME TOCH AAN DENKEN?


...EN DIE SCHOENEN KOMEN ME OOK AL ZO BEKEND VOOR!


MAAR NATUURLIJK! DIE FOTO! 'T IS VADER!
WAT? MIDAS?
MAAR WAT DOET IE HIER?
DIE IS VAST NIET VEEL GOEDS VAN PLAN!
LATEN WE DE JUFFROUW MAAR WAARSCHUWEN!
NEE! HIJ HEEFT NOG NIKS GEDAAN! MISSCHIEN WIL HIJ ALLEEN MAAR DANSEN, NET ALS VROEGER!
TJA... DANSEN DOET HIJ GOED! MAAR TOCH VRAAG IK ME AF...
HMM... MET JOU ZOU IK WEG KUNNEN ZWEVEN, M'N LAMMETJE! SLURP!
HI! HI! HI!
...OF 'T NIET VERSTANDIG ZOU ZIJN OM HEM ER 'N HANDJE BIJ TE HELPEN!
ZO...
...EN ZO!
WAT IS DAT?
MAAR... WAT..?
IK... HI! HI! HOU OP!..
HA! HA!... OEI-OEI!
JEUKPOEDER! HEH! HEH!

OEAAAH! JEUK..IK.. HA!HA!HA! HOU 'T NIET MEER!.. OEAAHAHA!
OEAAHAHA ..HELP!..HI!HI!
FANTASTISCH! DIE KAN ER WAT VAN!
WAHAHAA! HI!HI!HI!..STOP... OOOH!... HELP!
WACHT! BLIJF HIER! JE HEBT GEWONNEN! HOE HEET JE?
MIDAS! HI! HI! HI!
HA!HA! DIE BLIJFT NOG WEL EVEN DANSEN!
TOT IEMAND ZIJN SCHOENEN UIT TREKT!
ZUCHT! DAT ZAL IK DAN MAAR WEER GAAN DOEN!
LATER...
IK BEN TROTS OP U, VADER! U HEEFT NIET ALLEEN DE DANSWEDSTRIJD GEWONNEN, MAAR OOK NOG DE WERELD-RECORDS "VLINDERSLAG OP 'T DROGE" EN "DANSEN MET EEN HINK-STAP-SPRONG" VERBETERD!
EN WIJ ZIJN DE DANS MOOI ONTSPRONGEN!
HAHAHA!
VERTEL... KREUN! ...MIJ WAT! STEUN!
1e PRIJS
uit

advertentie

Bubblicious team-kwis

Een echte kwis voor vier, vol spanning, prijzen en plezier!

Vorm een team en doe mee.
Samen met drie vriendjes of vriendinnetjes beantwoord je de kwisvragen op de bon. Ieder neemt één vraag voor z'n rekening. Bij het antwoord vul je ook de naam in van diegene die het gegeven heeft. Dan maken jullie samen de limmerick zo leuk mogelijk af. De bon stuur je in onder je eigen naam. Jij bent dan de teamleider.

Meedoen in een echte kwis.
De drie teams die de vragen goed hebben beantwoord en de limmerick het best hebben afgemaakt komen tegen elkaar uit in de kwisfinale.
Dat gebeurt in een echte kwis. Zoiets als de Willem Ruis-show. Je kunt dan de meest fantastische prijzen winnen zoals: rollerskates, radio's, fietsen, elpees of boeken. Vorm ook 'n team en doe mee met de Bubblicious kwis.

SB 79250

Kwis-vragen:

De popvraag:
Hoe heette de enige nr. 1 hit in Nederland van Kiss?

_____

Deze vraag is beantwoord door:

_____

De stripvraag:
Hoe heet het hondje van Obelix?

_____

Deze vraag is beantwoord door:

_____

De TV-vraag:
Hoe heet de kikker uit de Muppet-show?

_____

Deze vraag is beantwoord door:

_____

De sportvraag:
Hoeveel maal heeft een Nederlander de Tour de France gewonnen?

_____

Deze vraag is beantwoord door

_____

Vul de limmerick aan:
Er was 'ns een jochie in Kapelle,
die blies van z'n kauwgom grote belle,
maar o wat een pech,
de laatste woei weg,
en _____

_____

_____

_____

_____

_____

a) Stuur het volledig ingevulde deelnameformulier in een gesloten, gefrankeerde envelop aan B.V. Substantia, Bubblicious kwis, Postbus 8166, 1005 AD Amsterdam. (Een deskundige jury beoordeelt de inzendingen op originaliteit).
Het formulier moet voor 15 april 1981 in ons bezit zijn. De kwisfinale vindt eind mei plaats.

b) Teamleider:

Naam: _____

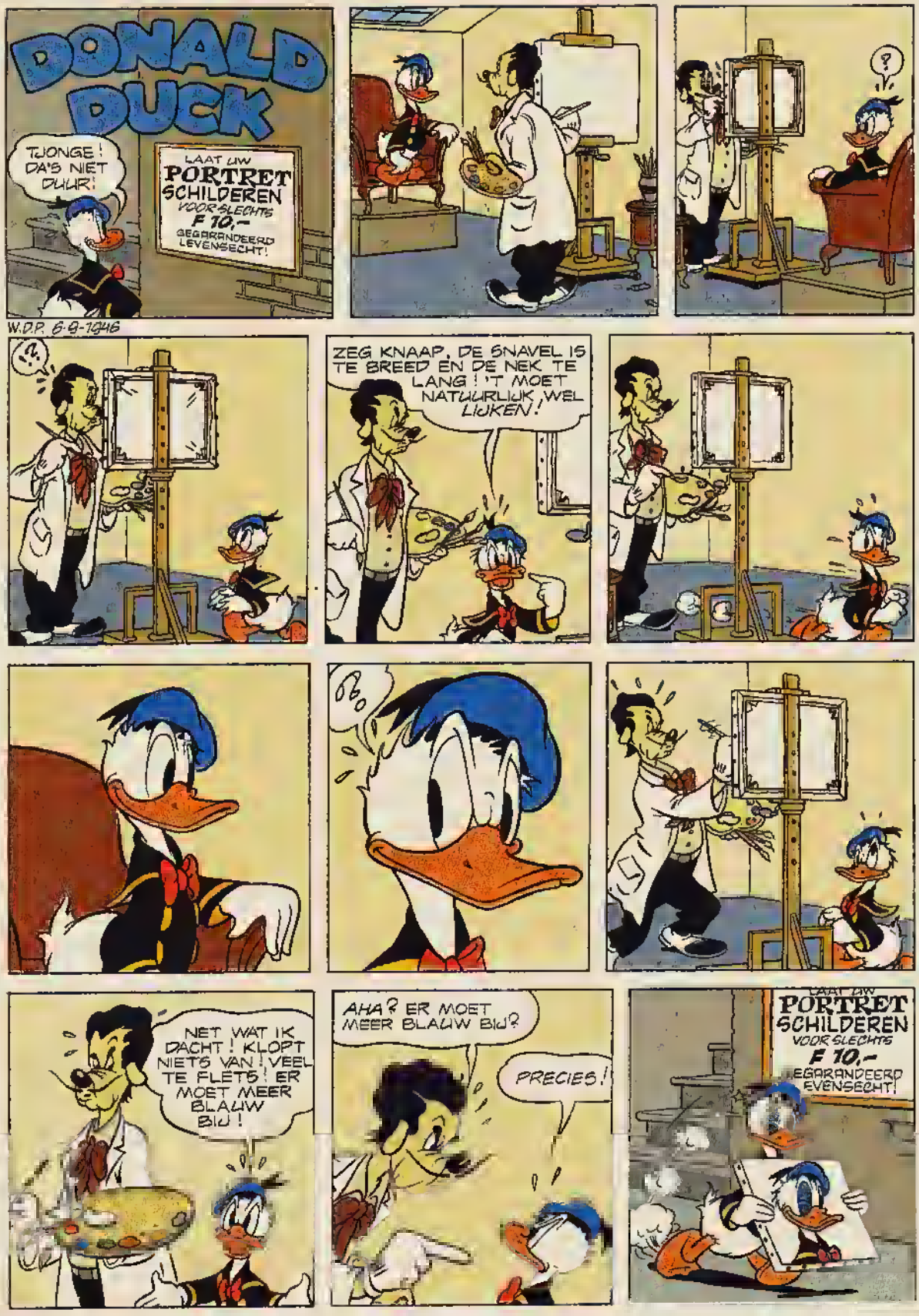
Straat: _____

Postcode: _____

Woonplaats: _____

Provincie: _____

(Duidelijk met blokletters invullen.)


DONALD DUCK
TJONGE! DA'S NIET DUUR!
LAAT UW PORTRET SCHILDEREN VOOR SLECHTS F 10,- GEGARANDEERD LEVENSECHT!
?
W.D.P. 6-9-1946
ZEG KNAAP, DE SNAVEL IS TE BREED EN DE NEK TE LANG! 'T MOET NATUURLIJK WEL LIJKEN!
NET WAT IK DACHT! KLOPT NIETS VAN! VEEL TE FLETS! ER MOET MEER BLAUW BIJ!
AHA? ER MOET MEER BLAUW BIJ?
PRECIES!
LAAT UW PORTRET SCHILDEREN VOOR SLECHTS F 10,- GEGARANDEERD LEVENSECHT!

ACH STEWARD! STUUR DE KOK EVEN LANGS, WIL JE?
SI SEÑOR!

MMM... VANAVOND WIL IK EERST EEN APPELMOES EN EEN CHOCOLADEPUDDING TOE!
SI SEÑOR!

DAT KLINKT LEKKER, JOE! IK GA ME VAST VERKLEDEN VOOR HET DINER!
IEK OOK ... IEK BEDOEL ... TOT STRAKS!

ACH KOK! KOM EVEN BINNEN, WIL JE!
OH-OH! DAT IES HAAR PAPA'S STEM! NU ZUL JE HET HEBBEN!

IK WIL DAT JE STRAKS BRUSSELS LOF MET BIEFSTUK SERVEERT! EN IJS TOE!
MAAR SEÑOR ... ZOU IJST HEEFT... IK BEDOEL, G-GOED SEÑOR!
HIJ IS TENSLOTTE DE EIGENAAR!

DAT ZIET ER NIET ZO BEST UIT... ALS DIE KOK STRAKS IETS ANDERS OP TAFEL ZET DAN IEK BESTELD HEB, WEET MARIA MATEEN DAT DEZE BOOT NIET VAN MIJ IES!

IEK LAAT DE STEWARD HAAR GEWOON EVEN DIT BRIEFJE BEZORGEN!
WDP 12-6-42

HAHA, NU KAN IEK GERUST GAAN SLAPEN... MORGEN IES ER WEER EEN DAG!

OE! MAAR IEK HEB WEL ENORME TREK!

RIOCA

Tegenover Merie d[illegible] jecht van de bank[illegible]

OH JOE! KIJK 'NS WAT EEN SCHATTIG EILANDJE... LATEN WE DAAR EEN KIJKJE GAAN NEMEN!

EH, BEST! IEK ZAL DE KAPITEIN VRAGEN HET ANKER UIT TE GOOIEN!

KAPITEIN, WILT U DIE BAAI INVAREN EN VOOR ANKER GAAN! WE WILLEN HET EILANDJE BEZOEKEN!

MIJ BEST, SEÑOR!

OH-OH! DAAR HEB JE DE BANKIER NET!

KAPITEIN! WE LIGGEN STIL! WAAROM IS DAT?

MAAR SEÑOR...

IK BEN AAN BOORD OM TE VAREN EN NIET OM EILANDJES TE BEZOEKEN... VAAR ONMIDDELLIJK VERDER!

MAAR IK... GOED-GOED, SEÑOR!

OEI! HOE LOS IEK DIT OP? ALS WIJ NIET AANLEGGEN, WORDT MARIA ACHTERDOCHTIG!

MISSCHIEN DAT IEK ALS IEK VLUG BEN...

ZIEZO... HA, MARIA'S PAPA STAAT BIJ DE RAILING!

ZOZOZO... WAT EEN SCHOONHEID! PRACHTIG!

NATUURSCHOON? ACH, LAAT U MIJ EENS KIJKEN!

STOP! ANKER UIT! TERUGVAREN! WE GAAN AAN WAL!

?

?

WDP 12-13-42

WAT EEN LIEF EILANDJE... EN ZO HEERLIJK RUSTIG... GEEN KIP TE ZIEN! HEE PAPA, WAT IS ER? JE KIJKT ZO TELEURGESTELD!

WIE? IK? WELNEE... IK VIND HET HIER REUZE...

HUMPF!

OH JOE! WAT VRESELIJK LIEF VAN JE OM HIER EVEN AAN TE LEGGEN! IK VIND JE EEN SCHAT!

GRAAG GEDAAN, MEISJE! MAAR LATEN WE NU MAAR WEER AAN BOORD VAN DE WITTE LELIE GAAN, HÈ?

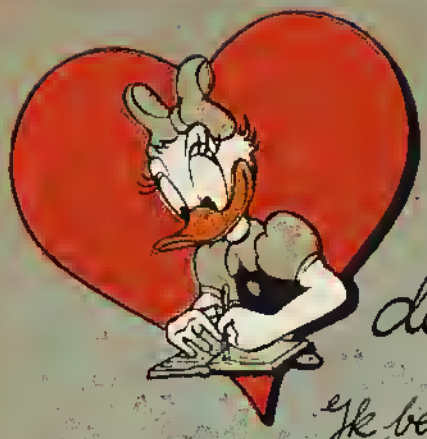
ZO, SEÑOR CARIOCA! MIJ VOOR DE GEK HOUDEN, HÈ? WAAROM PLAKT U FOTO'S VAN HALFBLOTE MEISJES OP DE VERREKIJKER?

WORDT VERVOLGD

Mickey
HAI GOOFY! WAT KIJK JE SIP?
ACH, WEET JE... IK WIL ZO GRAAG EENS 'N KEER MET LENI LANGBEEN UIT, MAAR IK HEB GEEN SCHIJN VAN KANS, WANT IK KAN NIET SCHAATSEN!
W.D.P. 12-20-1942
SCHAATSEN IS HAAR LUST EN LEVEN! DUS JONGENS DIE NIET KUNNEN SCHAATSEN TELLEN BIJ HAAR AL NIET MEER MEE!
NOU, ALS DAT SCHAATSEN 'T ENIGE PROBLEEM IS, WIL IK JE DAT WEL LEREN, GOOFY!
KIJK! DAAR OP DIE BREDE SLOOT HEB JE MOOI DE RUIMTE!
JOEPIE! IK KAN HAAST NIET WACHTEN TOT ZE ME ACHTJES ZIET DRAAIEN!
JE WEET NU WEL HOE HET MOET, GOOFY! MAAR JE ENKELS ZIJN VEEL TE ZWAK! IK GA WEL EVEN NAAR HUIS OM EEN PAAR ENKELVERSTEVIGERS VOOR JE TE HALEN!
KIJK! TREK DEZE MAAR EENS AAN!
OKEE!
LIEVE HELP! ZELFS DIE HELPEN NIET! IK BEN BANG DAT JE NIET VOOR SCHAATSEN IN DE WIEG BENT GELEGD, GOOFY!
ACH, JIJ KUNT ER OOK NIETS AAN DOEN!
HET SPIJT ME, GOOFY!
ARME GOOFY! DOOR ZIJN ENKELS HEEFT HIJ GEEN KANS BIJ DAT MEISJE...
RING-G R-R-RING.
HEE.. DE TELEFOON!
HALLO MICKEY! IK BEN EVEN NAAR 'T ZIEKENHUIS GEWEEST OM M'N ENKELS VAST TE LATEN ZETTEN! IK ZIE JE ZO WEL BIJ DE BREDE SLOOT!
HET ZIEKENHUIS?!? MAAR GOOFY... HEE... WACHT!
LIEVE HELP! HIJ HEEFT ZICH TOCH NIET LATEN OPEREREN?
HEE, STOP! ALS ZE JE ENKELS GEOPEREERD HEBBEN, KUN JE NOG NIET METEEN OP DE SCHAATS GAAN STAAN!
HUH? MAAR MICKEY... IK BEN NIET GEOPEREERD, HOOR!
IK HEB ZE GEWOON GEVRAAGD MIJN BENEN IN HET GIPS TE ZETTEN!

VERTROUWELIJK

UIT HET DAGBOEK VAN KATRIEN

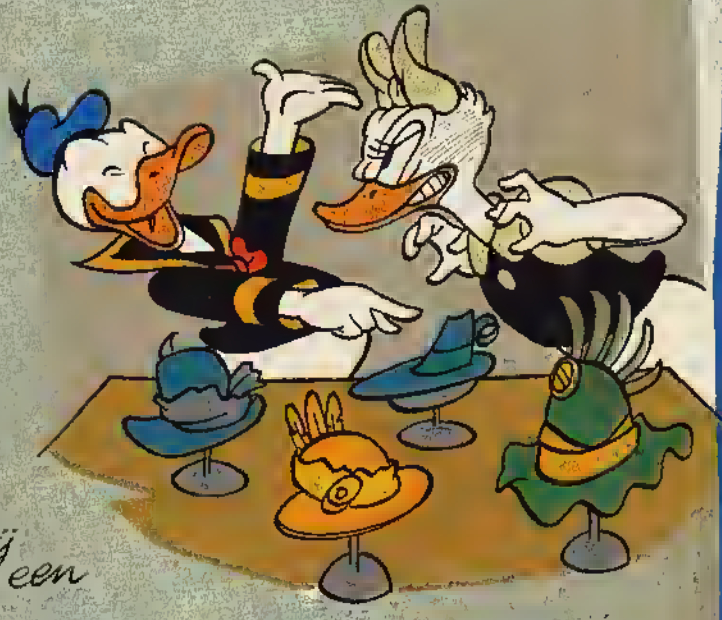


Lief dagboek

Ik ben voor mode-ontwerpster en zakenvrouw helaas niet in de wieg gelegd. Vorige week opende ik mijn eigen hoedenboetiek, die nu al weer voorgoed gesloten is! Wat er allemaal gebeurde? Luister...

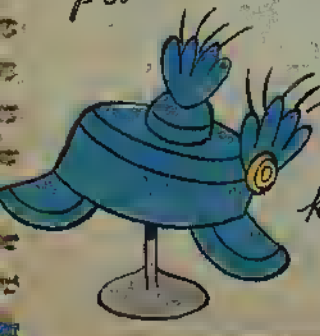
Het begon eigenlijk allemaal met Donald, die toen hij naar mijn boetiekje kwam en mijn zelfontworpen modellen zag, dubbelklapte van het lachen...

"HAHAHA, wat een hoeden! Moet je zien, dat lijkt wel een theemuts en die daar... net een hooiberg met een strik erop... als jij er daar ook maar eentje van verkoopt, mag je er voor mij een uitzoeken die ik dan een hele week zal dragen, HAHAHA!" was zijn eerste reactie.

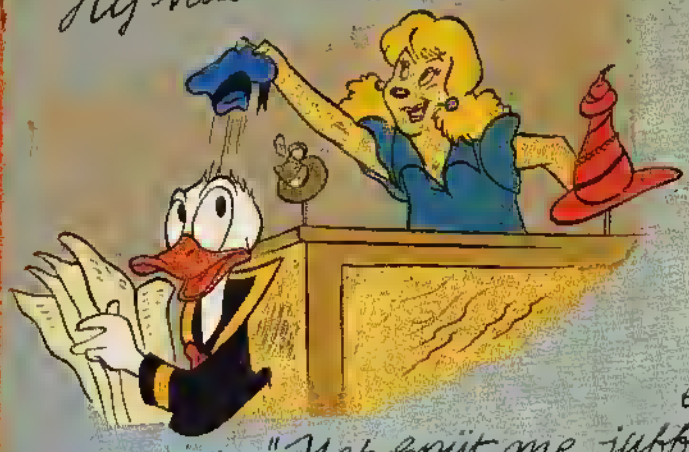


Mijn woede maakte gelukkig onmiddellijk plaats voor een enorme strijdlust en ik nam zijn "uitdaging" dan ook direct aan!

Donald stelde wel de voorwaarde dat hij in de winkel mocht blijven om te controleren of ik wel eerlijk zou spelen en niet bijvoorbeeld Klaartje Kip zou bellen om haar te vragen even een hoedje te komen kopen. Wel, dat vond ik best, lief dagboek, en dus ging Donald de krant zitten lezen in een rustig hoekje naast de toonbank.



Hij had beloofd zich nergens mee te bemoeien en daar hield hij zich aan, want toen na een tijdje mijn eerste klant binnenkwam keek hij niet op of om!



De dame bekeek mijn hele voorraad, trok een vies gezicht en sprak:

"Het spijt me, juffrouw, maar ik geloof niet dat ik ze mooi vind en...

HEE, WACHT 'NS EVEN!

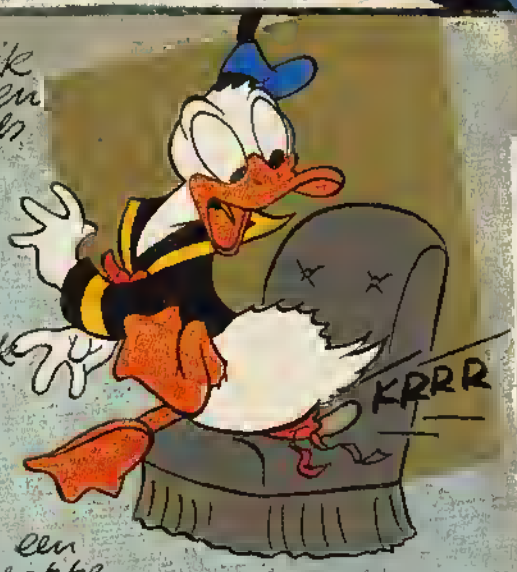
Dat schattige blauwe modelletje daar wil ik hebben! Zoiets zoek ik al jaren!" En geloof me of niet, lief dagboek, ze trok Donald zijn matrozenpet van zijn hoofd!" OEI-OEI-OEI, dat werd een hele ruzie.

Donald voelde er niets voor zijn pet te moeten missen en even later vertrok een zwaar beledigde dame, die dreigde iedereen op haar dameselub te vertellen nooit iets in mijn winkel te kopen!

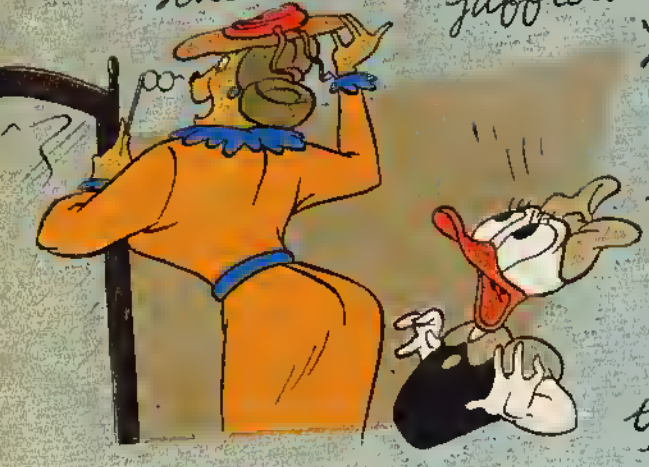
De tweede klant ging gelukkig niet met lege handen weg, ze kocht iets maar toch won ik daar mijn weddenschap met Donald niet mee, want nadat ze al mijn creaties had gepast en afgekeurd, kwam Donald, die om de eerste missers goed te maken heel bedrijvig de hoedjes aansleepte, met een modelletje aan dat ik me niet herinnerde gemaakt te hebben.

Later bleek het het kapje van mijn schemerlamp te zijn dat ze zo enthousiast kocht.

Normaal had ik daar natuurlijk verschrikkelijk om moeten lachen maar op dat moment, toen ik als ontwerpster aan mezelf begon te twijfelen, had ik daar weinig zin in!



Jenzlotte, lieb dagboek, kwam er een dame binnen die evenals de vorigen de hele collectie bekeek en haar afkeuring uitte. Intussen plofte Donald weer op zijn stoel, maar— Oh jee! — daar lag nog een hoedje dat nog niet terug op de standaard was gezet. Hij hoorde een krak en keek bedusd naar de platte vilten grammofoonplaat, die even daarvoor nog een torenhoog model was geweest. Mijn klant had op dat moment de hele collectie bekeken en veerde enthousiast op: "Oh, wat heeft die meneer daar een beeldschoon modelletje in zijn handen! Dat koop ik, juffrouw... mag ik 't even passen?"



Lieb dagboek, ik heb dus een hoedje dat ik zelf gemaakt heb, verkocht! Weliswaar kwam er zoveel kijk Donald aan te pas om het uiteindelijke ontwerp te bepalen, maar je begrijpt dat ik met zijn omzet de boetiek heb moeten sluiten!

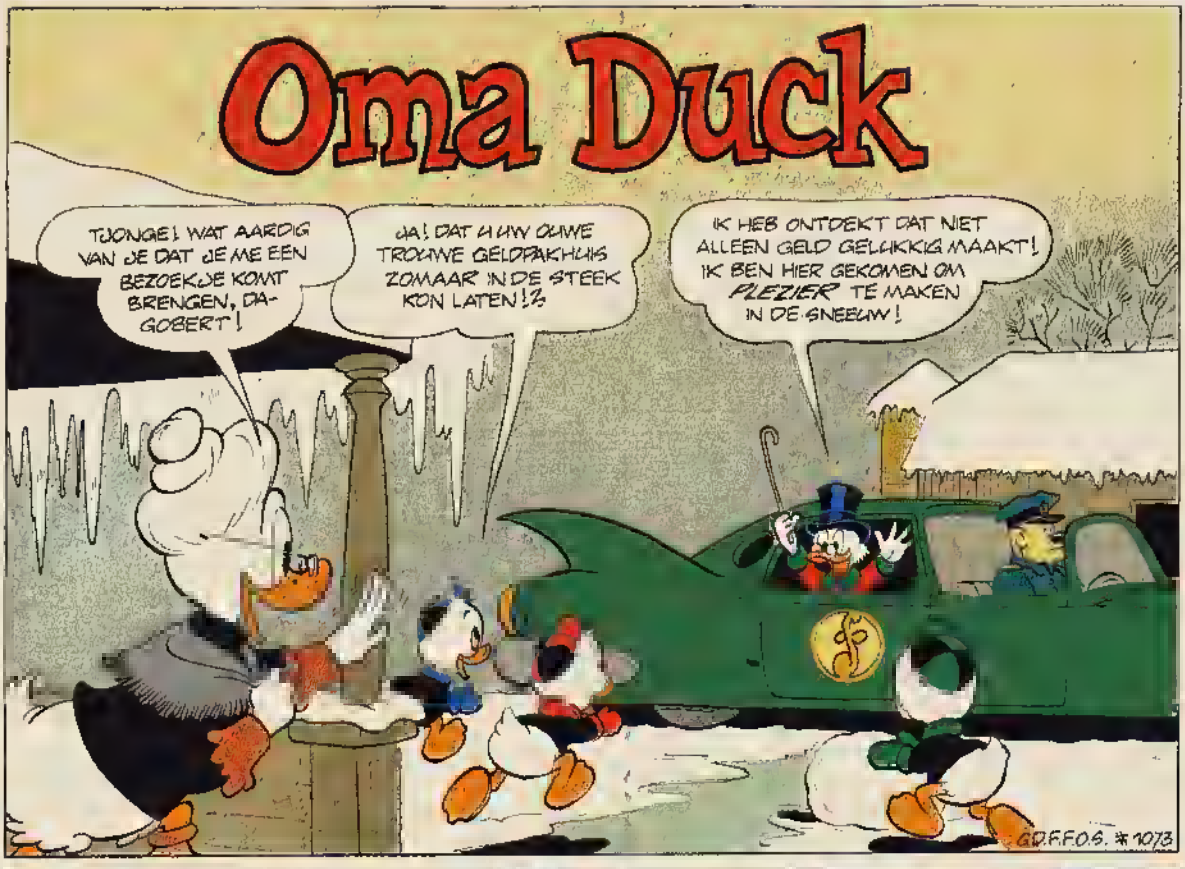
Oh ja, de weddenschap met Donald... die heb ik gewonnen, waar of niet! Ik heb een hoofddekzel voor hem uitgezocht dat hij een week moet dragen en geloof me: ik heb een wijze keus gemaakt, want hij leert nu eindelijk eens zijn KLEP te houden en zich te bemoeien met zaken die hem boven de PET gaan...

je Katrien

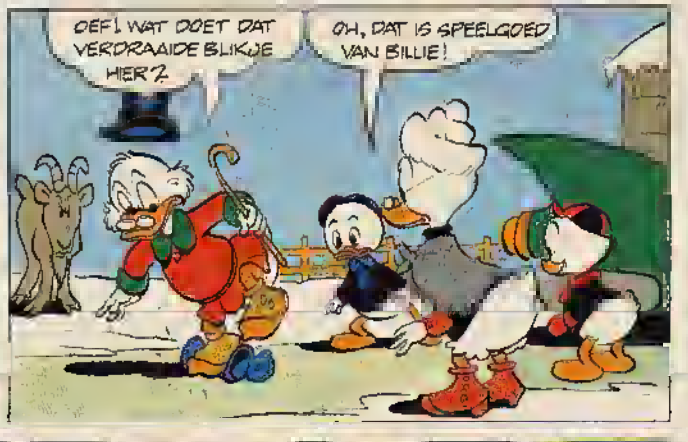
advertentie

Kinder Surprise: Heerlijke melkchocolade met 100 verschillende verrassingen.

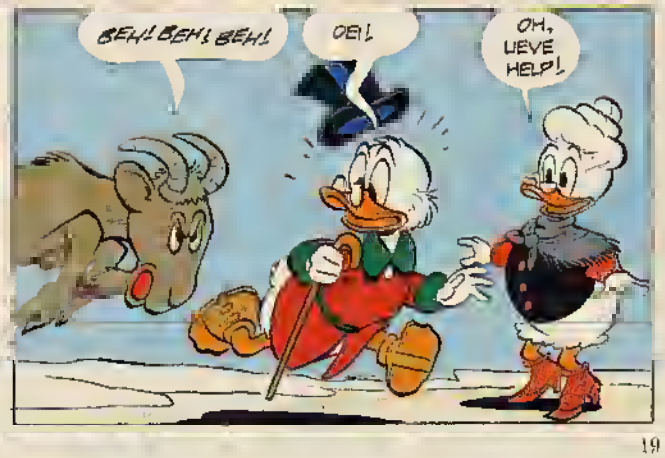
Oma Duck


TJONGE! WAT AARDIG VAN JE DAT JE ME EEN BEZOEKJE KOMT BRENGEN, DAGOBERT!
JA! DAT U HUW OUWE TROUWE GELDPAKHUIS ZOMAAR IN DE STEEK KON LATEN!?
IK HEB ONTDEKT DAT NIET ALLEEN GELD GELUKKIG MAAKT! IK BEN HIER GEKOMEN OM PLEZIER TE MAKEN IN DE SNEEUW!
GEFFOS. *10/73

TJA, DAAR HEB JE GELIJK IN, DAGOBERT! PLEZIER IS NIET TE KOOP, DAT MOET JE ZELF MAKEN!
PRECIES! EN PLEZIER IS GRATIS, EN DUS MOET JE HET MET BEIDE HANDEN AANPAKKEN!

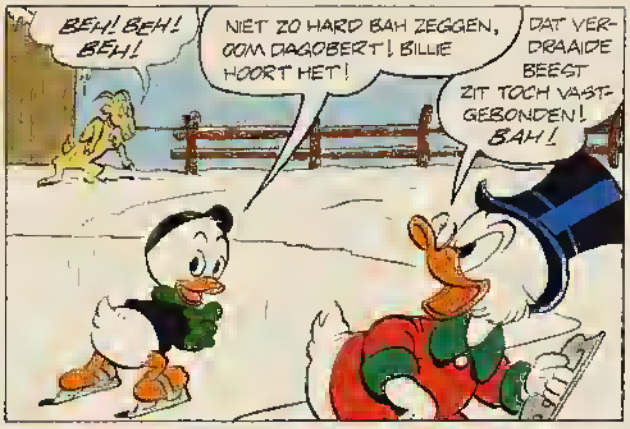

OEF! WAT DOET DAT VERDRAAIDE BLIKJE HIER?
OH, DAT IS SPEELGOED VAN BILLIE!

BAH! LAAT TOCH NIET OVERAL ROMMEL SLINGEREN.. IK WAS BIJNA GEVALLEN!


BEH! BEH! BEH!
OEI!
OH, LIEVE HELP!

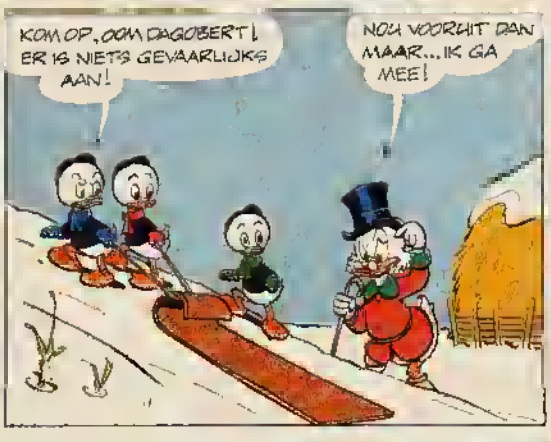
IK DENK DAT DE MANIER WAAROP JE BAH ZEI, EEN BELEDIGING IS IN DE GEITENTAAL!
HMM... DE MANIER WAAROP HIJ HET ZEI, KLONK ANDERS OOK NIET ERG VRIENDELIJK!
MAAR ZO LANG JIJ HIER BENT, ZAL IK BILLIE WEL AAN HET HEK VASTBINDEN, DAGOBERT!
MOOI ZO! DAN BEN IK TENMINSTE WEER VRIJ OM TE DOEN EN TE LATEN WAT IK WIL!
EN NU NIET LANGER MEER GETREUZELD! GEEF ME M'N SKIES MAAR AAN, JACOB!
OH-OH!
IK HERINNER ME OPEENS DAT IK VERGETEN BEN U ER AAN TE HELPEN HERINNEREN DAT U NIET VERGETEN ZOU ZE MEE TE NEMEN!
GRRR! GA DAN MAAR SNEL TERUG OM ZE TE HALEN, ANDERS BESTUUR JIJ VANAF VANDAAG ALLEEN NOG MAAR MIJN GRASMAAIMACHINE!
J-JA, MENEER DUCK!
WAT DACHT U ER VAN OM INTUSSEN DE SCHAATSEN VAN GIJS EENS UIT TE PROBEREN?
JA, GA GERUST UW GANG! IK PROBEER TOCH EEN WINTERSLAAP TE HOUDEN!
HMM... SCHAATSEN HEB IK EIGENLIJK NOOIT ZO GOED GEKEND!
MAAR...
HEH! HEH! SCHAATSEN IS EIGENLIJK HELEMAAL NIET ZO MOEILIJK! IK GELOOF DAT IK HET WEL LEUK VIND!
DAT ZOU IK NIET TE HARD ZEGGEN, U BENT NOG NIET EENS BEGONNEN!
ZIEZO! LAAT NU MAAR EENS ZIEN WAT U ER VAN KUNT!
IEK!
AUW!
ZIET U WEL? HET VALT NIET MEE OM OP DE BEEN... EH... DE SCHAATS TE BLIJVEN!

BAH! IK GELOOF NIET DAT IK SCHAATSEN ZO'N FIJNE SPORT VIND!

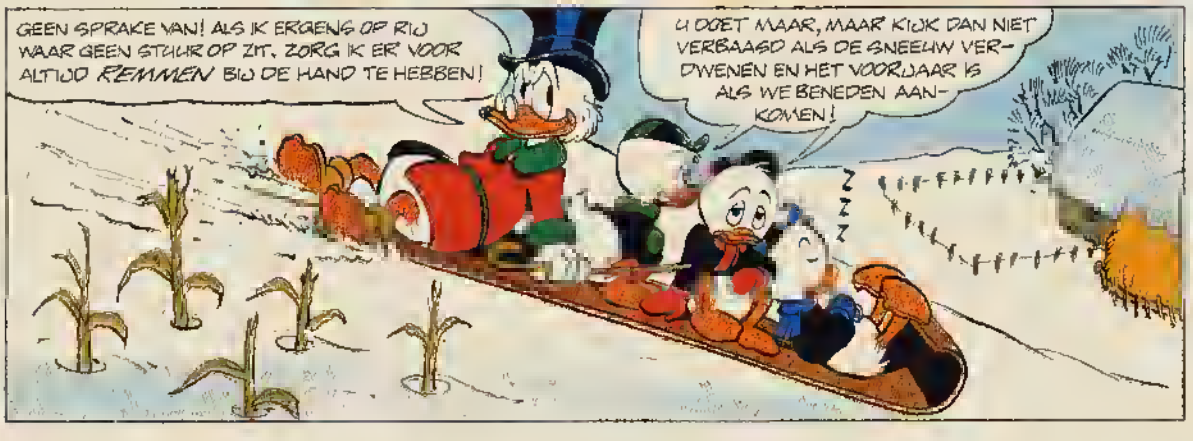

BEH! BEH! BEH!
NIET ZO HARD BAH ZEGGEN, OOM DAGOBERT! BILLIE HOORT HET!
DAT VERDRAAIDE BEEST ZIT TOCH VASTGEBONDEN! BAH!

IK WACHT WEL OP MIJN SKI'S! DAAR KAN IK TENMINSTE MEE OVERWEG!
MAAR DAT KAN NOG UREN DUREN ...HEEFT U ZIN OM ONZE SLEE EENS TE PROBEREN?

HMMM...WAAR ZIT HET STUUR?
STUUR? DAT HEBBEN WE NIET NODIG! HET IS JUIST LEUK OM ZONDER STUUR PRECIES UIT TE KOMEN WAAR JE WILT!


KOM OP, OOM DAGOBERT! ER IS NIETS GEVAARLIJKS AAN!
NOU VOORUIT DAN MAAR... IK GA MEE!

EN ZO...
TOE NOU, OOM DAGOBERT! VOETEN BINNENBOORD!


GEEN SPRAKE VAN! ALS IK ERGENS OP RIJ WAAR GEEN STUUR OP ZIT, ZORG IK ER VOOR ALTIJD REMMEN BIJ DE HAND TE HEBBEN!
U DOET MAAR, MAAR KIJK DAN NIET VERBAASD ALS DE SNEEUW VERDWENEN EN HET VOORJAAR IS ALS WE BENEDEN AANKOMEN!
ZZZ

BAH! KIJK MIJN VOETEN NU EENS ...ZE ZIJN IJSKOUD!
EN JULLIE VINDEN SLEETJE RIJDEN LEUK? BAH!
BEH! BEH! BEH!
RUSTIG BILLIE! OOM DAGOBERT BEDOELT HET NIET KWAAD... RUSTIG JONGEN!
RRRRRR
AH, DAAR IS JACOB EINDELIJK MET MIJN SKI'S!
NU AL?
JA, MIJN AUTO IS SPECIAAL VOOR BOODSCHAPJES ALS DIT ONTWORPEN.. KIJK MAAR!
RRRRRRRR
ZO! NU ZAL IK JULLIE EENS LATEN ZIEN WAT SKIËN IS!
EN ZO...
DIT IS DE HOOGSTE HEUVEL IN DE BUURT VAN DE BOERDERIJ!
GAAN JULLIE MAAR EERST...
JOEPIE!
JOEHOE!
HOI! HOI!
ZO MAG IK HET ZIEN!
OEPS! IK DOE IETS VERKEERD...
HMPF!

WAT DOM! MIJN RIEMPJES ZATEN NIET GOED VAST!
HELP! IK VERLIES MIJN EVENWICHT!
BAH! NOEMEN JULLIE DAT SKIËN? JULLIE KUNNEN ER GEEN SNARS VAN!
BAH!
BEH! BEH!
KNAP!
BEH! BEH! BEH!
OH-OH! IK BEN BANG DAT OOM DAGOBERT EEN PAAR KEER TE VEEL BAH GEZEGD HEEFT!
WEGWEZEN JIJ, BEH-BLATEND MORMEL!
BEH!
AUW!
BEH!
PLOF!
HAHA, WELKOM BENEDEN, OOM DAGOBERT! U BENT ER EERDER DAN IK DACHT!
VOORUIT! LATEN WE TERUG NAAR DE TOP VAN DE HELLEVEL GAAN EN HET NOG EENS PROBEREN!
HET KAN NU GEEN KWAAD MEER! OMA HEEFT BILLIE AL WEER VASTGEBONDEN!
BAH!

NEE! AL BOND ZE DIE GEIT AAN DE TOP VAN DE WINDMOLEN... MIJN LOL IS ER HIER AF!
POEH!
U BENT EEN OPSCHEPPER, OOM DAGOBERT!
U GEBRUIKT BIJNA DE GEIT MAAR ALS EEN EXCUUS!
WE WEDDEN DAT U NET ZO ONERVAREN SKIET ALS DAT U SCHAATST!
JA DAGOBERT... VERTEL EENS, WAAR HEB JIJ EIGENLIJK LEREN SKIËN?
IN DUCKSTAD! WAAR ER GEEN RAZENDE GEITEN VOOR JE VOETEN LOPEN!
STAP IN! DAN ZAL IK JULLIE EENS LATEN ZIEN WAAR IK HET GELEERD HEB EN HOE GOED IK HET KAN!
EN ZO...
NOU WAT ZEGGEN JULLIE HIERVAN? IK BEN EEN BINNENSHUIS-SKIER! TOEN IK MIJN EERSTE MILJOENTJE VERDIENDE BEN IK ER MEE BEGONNEN!
ZO'N DURE WINTERSPORTPLAATS VIND JE NERGENS, HAHAHA!
ult.

De graaf van Monte Christo

door Alexandre Dumas.
Opnieuw verteld door Allard Schröder.
Illustraties: René Follet.

Korte inhoud van het voorafgaande:
Edmond Dantès is een gelukkig man. Hij wordt kapitein en gaat trouwen met Mercedes, een beeldschoon Catalaans meisje. Fernand de Morcierva is ook op Mercedes verliefd maar ze wil niets van hem weten. Er is Fernand veel aan gelegen om Mercedes toch te krijgen en Danglars de scheepsadministrateur wil hem daar wel een handje bij helpen. Hij is jaloers op Dantès snelle promotie en weet wel een methode om Dantès een tijdje achter de tralies te krijgen. Wat als ze hem eens zouden aangeven bij de politie als spion van Napoleon? Per slot van rekening heeft hij een pakje op Elba bezorgd, waar Napoleon in ballingschap leeft.

3 – De substituut-officier van justitie.

De deur werd opengesmeten en een commissaris van politie, omringd door vier soldaten en een korporaal, stond in de deuropening.
"In naam der wet!"
Het werd doodstil. Iedereen vroeg zich af wat dit te betekenen had.
Meneer Morrel drong naar voren.
"We vieren hier een bruiloft! U bent verkeerd!"
"Als we verkeerd zijn zal dat gauw genoeg blijken," zei de commissaris nors. "Wie van u is Edmond Dantès?"
Edmond kwam naar voren.
"Dat ben ik. Wat wilt u van me?"
"U staat onder arrest. Wilt u zo goed zijn mee te komen?"
"Ik? Onder arrest? Waarom?" vroeg Edmond verhluft.
"Dat zult u op het bureau wel horen."
Caderousse fronste zijn wenkbrauwen en keek ongerust naar Danglars. "Wat heeft dit te betekenen, Danglars?"
Danglars speelde de vermoorde onschuld.
"Dat moet je mij niet vragen?! Ik begrijp er even weinig van als jij."
Achterdochtig zocht Caderousse naar Fernand, maar de Catalaan was spoorloos verdwenen. Langzaam begon hem een licht op te gaan. Hoewel hij de dag tevoren dronken was geweest, herinnerde hij zich nog met een verbazingwekkende helderheid wat er in het prieel van de herberg was besproken.
"Zo!" fluisterde hij hees. "Jullie hebben hem dus toch als spion aangegeven!"
"Welneel Je hebt toch zelf gezien dat ik de brief heb verscheurd?" fluisterde Danglars terug.
"Jij hebt niks verscheurd," siste Caderousse. "Je hebt 'm in een hoek gegooid! En Fernand heeft..."
"Hou je bek! Wat weet jij daarvan! Jij was dronken!"
De commissaris was onvermurwbaar. "Waar het om gaat kan ik niet zeggen, maar we beschikken over bepaalde inlichtingen die we willen natrekken."
Mercedes klemde zich aan Edmond vast alsof ze hem nooit meer wilde loslaten. Met grote angstogen keek ze naar de politiemensen.
"Mevrouw, we moeten uw man even van u lenen, maar misschien hebt u hem over een uurtje weer terug," zei de commissaris in een poging het bedrukte gezelschap wat op te vrolijken.
"Hij is mijn man nog niet," fluisterde Mercedes zacht. Niemand hoorde het.
"Zodra het misverstand is opgelost kom ik terug," zei Dantès terwijl hij zich voorzichtig uit haar greep losmaakte. Zonder verzet liet hij zich meevoeren naar het politierijtuig.
Met een bleek gezicht staarde Mercedes hem na. Een traan blonk in haar ooghoek.
Intussen was Fernand weer in de zaal verschenen.
"Hij heeft dit op z'n geweten!" zei Caderousse tegen Danglars. "Het staat hem op zijn gezicht geschreven."
"Onzin! Daar is hij veel te stom voor."
"Jij hebt hem op het idee gebracht."
"Ik ben niet verantwoordelijk voor zijn daden," zei Danglars onverschillig.
"Je maakt mij niet wijs dat dit geen opzet van je was!"
Danglars haalde zijn schouders op en liep weg. Een paar mensen schoten hem aan en vroegen of hij soms wist waarom Edmond was gearresteerd.
"Misschien een of ander smokkelzaakje," antwoordde hij nadenkend.
Op dat moment kwam meneer Morrel, die op onderzoek was uitgegaan, ontdaan de zaal binnen rennen.
"Het is erger dan ik dacht." Hij pauzeerde even om op adem te komen. "Edmond wordt ervan verdacht een spion van de Bonapartisten te zijn..."
Mercedes slaakte een kreet van ontzetting. Iedereen keek elkaar verbijsterd aan.
"Spion van de Bonapartisten..." mompelde iemand. "Dat is wel het beroerdste waar ze je vandaag de dag van kunnen beschuldigen."
"Ik had het dus toch bij het rechte eind, Danglars!" fluisterde Caderousse woedend. "Ik ga vertellen hoe de vork in de steel zit."
"Jij houdt je mond, idioot!" siste Danglars terwijl hij zijn vriend vastgreep. "Wie zegt je dat Dantès onschuldig is? Is hij soms niet alleen op Elba aan land gegaan? Nou?! Misschien hebben ze belastend materiaal gevonden en dan is iedereen die het voor hem opneemt ook meteen verdacht."
Geschrokken deed Caderousse een pas achteruit. Zoveel risico was hem de waarheid ook niet waard. "Daar zit iets in. Trouwens, ik heb er niets mee te maken. Ik was dronken, nietwaar?"
Danglars knikte.
"Laten we 't beste er maar van hopen," voegde de kleermaker er zwakjes aan toe.
Kort daarop werd in een van de schitterende huizen aan de Rue Grand-Cours eveneens een verlovingsfeest verstoord. Een lakei kwam haastig de balzaal binnen en fluisterde de jonge substituut – officier van justitie, de Villefort, iets in het oor en overhandigde hem een kreukelige brief. De Villefort's gezicht betrok.
"Zelfs op m'n verlovingsfeest laten ze me niet met rust, Renée," zei hij zichtend tegen zijn verloofde. "Ik moet weg. Er is een Bonapartistisch complot ontdekt. Hier, lees maar." Hij gaf haar de brief.
"Maar hij is niet ondertekend!" zei ze toen ze hem had gelezen. "Je schenkt toch geen aandacht aan zulke anonieme verklikkerbrieven?"
"Ik moet alle aanwijzingen onderzoeken," zei De Villefort, "Instructies van hogerhand."
"Beloof me dat je niet te streng zult

zijn, Gérard," zei ze zacht. "Dit is onze verlovingsdag."
"Ik zal rechtvaardig zijn, m'n lieve Renée, maar als die vent schuldig is," – zijn stem kreeg een scherpere klank – "dan gaan er koppen rollen."
De Villefort nam afscheid en liep haastig de zaal uit. Zodra de deur achter hem dichtviel probeerde hij ernstig te kijken, maar vandaag kostte het hem moeite om zich de strenge, afstandelijke houding aan te meten die naar zijn mening bij zijn beroep hoorde. Hij had te veel redenen om gelukkig te zijn. Hij was jong, pas zevenentwintig, vermogend en stond op het punt het enige kind van de markies de Saint-Méran te trouwen, een van de rijkste mannen van Frankrijk. Maar zijn geluk had een schaduwzijde: het Bonapartistische verleden van zijn vader, de heer Noirtier de Villefort, of kortweg 'Noirtier' zoals hij zich sinds de revolutie liet noemen. Het had de carrière van zijn zoon weliswaar niet in de weg gestaan, maar er werd op hem gelet.
Buiten werd hij opgewacht door de commissaris van politie.
"Wat weet u van de arrestant?" vroeg de Villefort.
"Weinig. Hij heet Edmond Dantès en is stuurman op de Faraon van de firma Morrel & Zn."
Ze stoegen de huurkoets in en botsten bijna tegen iemand op die hen daar had staan opwachten. Het was meneer Morrel.
"Ah, meneer de Villefort," zei de reder kwasi verrast. "Goed dat ik u tref. Een van m'n stuurlui, Edmond Dantès, is gearresteerd. Dat moet op een misverstand berusten."
De Villefort nam de reder knel op. Morrel behoorde tot de volkspartij en was, maar de Villefort vermoedde, niet geheel vrij van Bonapartistische smetten.
"Als de man onschuldig is, heeft hij niets te vrezen," zei hij ijzig. "Goedenmiddag."
Het vertrek dat aan Villefort's werkkamer grensde was vol politie. De verdachte stond kalm in het midden. De Villefort wierp hem een vluchtige blik toe en liep naar zijn werkkamer waar hij het dossier van de verdachte doorbladerde. Dantès werd binnengebracht en groette beleefd. De Villefort beantwoordde de groet niet, maar nam de jongen van hoofd tot voeten op. Hij vond dat zijn kalme, zelfverzekerde houding een sympathieke indruk maakte.
"Wat deed u op het moment van uw arrestatie?"
"Ik gaf een feestje ter gelegenheid van mijn ondertrouw." Zijn stem trilde. De Villefort keek hem medelijdend aan en dacht aan zijn eigen verlovingsfeest en de laatste woorden die Renée hem had toegefluisterd.
"U wordt van gevaarlijke politieke ideeën verdacht," zei hij wat milder.
"Gevaarlijke politieke ideeën?" herhaalde Dantès verbaasd. "Ik ben pas negentien. En door mijn beroep heb ik nauwelijks kans gehad politieke ideeën op te doen. Ik was altijd op zee."
Klinkt logisch, dacht De Villefort. Trouwens, waarom zou iemand zich op zijn leeftijd met Bonapartistische complotten bezighouden? Waarschijnlijk wil iemand hem een lesje draaien.
"Kent u dit handschrift?" vroeg hij terwijl hij de anonieme beschuldiging naar Dantès toeschoof. Verbaasd las de jongeman de belastende woorden.
"Nee, maar degene die hem heeft geschreven moet een grote hekel aan mij hebben."
De Villefort nam de brief, bekeek hem nog eens en wierp hem vol afkeer op het bureau.
"Nu wil ik een oprecht antwoord van u," zei hij. "Wat is er waar van deze anonieme beschuldiging?"
"Alles en niets," antwoordde Dantès zonder aarzelen. "Op zijn sterfbed heb ik kapitein Leclère beloofd een pakje op Elba af te geven en een brief in Parijs te bezorgen. Het pakje heb ik aan maarschalk Bertrand afgegeven. Maar voor ik naar Parijs ging wou ik eerst trouwen. De rest weet U."
"U bent erg onvoorzichtig geweest," zei de Villefort, maar ik geloof dat u te goeder trouw heht gehandeld. Als u mij die brief geeft en u zich gedurende het onderzoek beschikbaar houdt, kunt u wat mij betreft wel gaan." De Villefort stond op en pakte zijn hoed en handschoenen.
"Hij ligt tussen m'n andere papieren in dat dossier, geloof ik."
"Aan wie was hij geadresseerd?" vroeg de Villefort in het dossier bladerend.
"Aan de heer Noirtier, Rue Coq-Héron, Parijs."

Als door de bliksem getroffen liet de Villefort zich in zijn stoel vallen. Met trillende vingers pakte hij de brief op.
"Aan de heer Noirtier, Rue Coq-Héron, Parijs...," mompelde hij hees alsof het zijn doodvonnis was. Hij was lijkbleek geworden.
"Ja, kent u hem?" vroeg Edmond.
"Nee!" antwoordde de Villefort heftig. "Iemand als ik kent geen bonapartistische samenzweerders."
"Heeft die brief met een samenzwering te maken?"
"Ja."
"Oh..." Maar ik had geen flauw idee wat erin stond!" zei Edmond ongerust.
"U weet aan wie hij geadresseerd is," zei de Villefort kort.
"Natuurlijk, anders had ik hem niet kunnen bezorgen."
De Villefort maakte de brief open en begon te lezen. Halverwege schudde hij verwijfeld zijn hoofd en keek op.
"Kent iemand anders de inhoud van deze brief?"
"Alleen degene die hem geschreven heeft, voor zover ik weet. Ik ken alleen het adres."
Dat is al te veel, veel te veel, dacht de Villefort. Als de inhoud van deze brief bekend wordt ben ik verloren. Dan kan ik alles vergeten: mijn baan, mijn carrière, mijn huwelijk met Renée...
"...Stel dat deze Dantès liegt, dat hij zelf wel weet wat er in de brief staat en dat hij er achter komt dat die Noirtier mijn vader is.

Hij dwong zich tot kalmte.
"Het spijt me," zei hij onbewogen. "Maar nu het onderzoek deze wending heeft genomen," – hij wees op de brief – "zult u een poosje in arrest moeten blijven. Deze brief kan u in ernstige moeilijkheden brengen. Om te bewijzen dat ik in uw onschuld geloof..." Villefort liep naar de open haard en liet de brief in het vuur dwarrelen. Zwijgend wachtte hij tot er niets meer van over was. "Nog een goede raad. Als u snel weer vrij wilt zijn, zeg dan alles wat u weet tegen de Officier van Justitie, maar spreek NOOIT EN TE NIMMER, ONDER GEEN ENKELE VOORWAARDE OVER DE BRIEF!"
"Ik zal m'n mond houden," zei Edmond dankbaar.
De Villefort trok aan het schelkoord. Toen de commissaris van politie zich meldde fluisterde hij hem iets in het oor. De commissaris knikte.
"U gaat met de commissaris mee," zei de Villefort tegen Dantès. Edmond boog beleefd en wierp de substituut-officier van justitie een laatste dankbare blik toe.
Toen hij alleen was liet de Villefort zich in zijn stoel vallen. Hij was aan het eind van zijn krachten. Wat een geluk dat de officier van justitie er niet is! dacht hij. Als hij die brief onder ogen had gekregen had ik meteen m'n biezen kunnen pakken.

Lange tijd zat hij in gepeins verzonken. Plotseling klaarde zijn gezicht op. Die brief had zijn ondergang kunnen betekenen, maar nu hij de enige in geheel Frankrijk was die zijn rampzalige inhoud kent, kan hij er zijn voordeel mee doen...

Volgende week: Chateau d'If

advertentie

ZOJUIST VERSCHENEN!

FRANKENSTEIN

Het monster van Frankenstein is bepaald niet als lachebek de geschiedenis ingegaan. Maar als Goofy zijn plaats inneemt, blijft er weinig van de griezel over; dan is het lachen geblazen!

Verkrijgbaar bij de bladenman en in elke boek- of tijdschriftenhandel.
Prijs: f 5,95
België: 90 Bfr.

advertentie

Een beestje om te zoenen.

Dit warme, pluizige knuffelvriendje krijg je kado, als je nú abonnee wordt van Tina.

Tina is dat fijne stripblad voor meisjes zoals jij. Met leuke, spannende, verdrietige, romantische, maar vooral mooie verhalen.

Vul de bon in en kom bij Tina. Dan komt de pinguïn snel bij jou!

tina

In Tina beleef je van alles.

KADOBON

Ik neem een abonnement op Tina voor ten minste 13 nummers.

Naam:_____

Straat:_____ Nr.:_____

Postcode:_____ Plaats:_____

Leeftijd:_____ Telefoon:_____

Als welkomstgeschenk ontvang ik:
☐ 1. de pinguïn ☐ 2. een eenmalige korting van f 5,-.
Ik wil Tina betalen: ☐ per acceptgiro ☐ aan de bladenman
De bon invullen, uitknippen en sturen in gesloten envelop zonder

Munk nog geen geld over, de rekening volgt. België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar: Tina, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. De aktie "Pinguïn" duurt tot 1-4-1981. Tina kost f 1,25 per nummer, in België 23 bfr. De pinguïn is ook los te koop voor f 13,- incl. verzendkosten. Maak het verschuldigde bedrag over op giro nr. 9229 t.n.v. Medianet B.V. Haarlem, onder vermelding van "Tina-pinguïn." Vergeet niet je naam duidelijk te vermelden. De verzending van de pinguïn duurt ongeveer 4 weken.

0036 AAB –

TOM POES EN HET LAND VAN OM

D-DIT IS EEN RAMP TOM POES!
HOE KOMEN WE NU OOIT WEER UIT DIT RARE LAND WEG!
DA'S MAKKELIJK! GA NAAR DE TOVENAAR VAN OM!
DE TOVENAAR VAN OM?? WAAR KUNNEN WE DIE VINDEN?
'TUURLIJK HIER IN OM!
IN IEDER GEVAL WETEN WE NU, DAT DIT LAND OM HEET EN DAT WE EEN TOVENAAR NODIG HEBBEN OM ER UIT TE KUNNEN KOMEN!
BAH!!
DAT WAS EEN RAAR MANNETJE JONGE VRIEND! IK VERTROUW ZIJN PRAATJES NIET EN HET LIJKT ME BETER OM EENS BIJ DAT HUIS AAN TE BELLEN!
HIER ZAL MEN EEN HEER WEL DUIDELIJKER KUNNEN INLICHTEN. HET IS TENMINSTE EEN HERENHUIS!
GEEN BEL... MAAR DE DEUR IS OPEN...

WORDT VERVOLGD

Broer KONIJN
DAAR GA IK NIET ACHTERAAN! MIJ TE GEVAARLIJK!
GELIJK HEB JE! WAT EEN WOESTELING!
POSTKAN
HONDERD GULDEN IS NIET NIKS!
TRALLA-LALA-LA!
WOO 6-5-40
LEEN MIJ UW HANDBOEIEN EVEN, SHERIFF, DAN VANG IK DIE LEEP LYNX WEL!
ALS DAT ZO IS, VANG JE OOK HONDERD GULDEN, BROER KONIJN!
HIJ WEL!
EERST ZIEN!
ER WOONT EEN ROVER IN HET BOS-BOS-BOS... EN DIE IS STRAKS HEUS DE KLOS- KLOS-KLOS...
OOR
EN ALS DIE SCHURK MIJN ZINGEN HOORT DAN IS HIJ IN ZIJN RUST GESTOORD...
HEE! WAT IS DAT VOOR EEN DING DAT DAT KONIJN DAAR HEEFT?
DAAR HEB JE 'M! NU OPGEPAST, BROER KONIJN!
DIT? OIT IS 'N TREKHARMONICA ... IK ZAL JE LATEN ZIEN HOE HIJ WERKT!
BEST! IK BEN DOL OP MUZIEK!
JE STEEKT JE HANDEN TUSSEN DIE... EH... HANDVATEN EN DRUKT MET JE VINGERTOPPEN OP DE KNOPJES...
LEUK... IK BEGRIJP HETAL!
TRALALA-LA-LALALA...
JE HEBT BEGLIST TALENT, LEEP!
IN NAAM DER WET....
I-I-IK BEN ER IN GEVLOGEN!
HONDERD GULDEN GRAAG! DAT BEDRAG KLINKT ME ALS MUZIEK IN DE OREN, HAHAHA!

1981